

Wire Chair

Charles & Ray Eames, 1951



vitra.

Wire Chair

Charles & Ray Eames, 1951



Le fil d'acier avait déjà fait ses preuves dans différents piètements développés par Charles et Ray Eames pour les coques d'assise en fibre de verre et les tables.

Le couple de créateurs décida alors d'appliquer la transparence filigrane et la légèreté visuelle du matériau, associées à une capacité de charge

élevée, à la construction de la coque elle-même. Une structure orthogonale, la technique de soudage par points et le sertissage des fils le long du bord extérieur entre deux fils plus solides ont permis d'obtenir une forme de coque stable et robuste. L'utilisation d'un matériau unique confère à la Wire Chair son apparence homogène.

Wire Chair

Charles & Ray Eames, 1951

vitra.



Conçue par Charles et Ray Eames en fil d'acier soudé, la Wire Chair est une variation du thème de la coque d'assise d'une seule pièce aux formes organiques, alliant légèreté transparente et sophistication technologique. La coque peut être associée à une multitude de piètements différents. La Wire Chair est disponible en version non rembourrée, avec coussin d'assise ou avec rembourrage de l'assise et du dossier en deux pièces, version connue sous le nom de « bikini ».

Les Wire Chairs présentent une finition époxy ; certains modèles sont également disponibles en version chromée. Les modèles DKR et DKX, en finition époxy, conviennent autant à un usage intérieur qu'extérieur.

En 2016 Vitra a ajouté environ 20 mm à la hauteur des Wire Chairs, tout en adaptant la géométrie du siège en conséquence. Ces modifications quasiment imperceptibles d'un point de vue esthétique augmentent le confort de ce siège classique, en particulier en combinaison avec des tables contemporaines.

Matériaux

- **Rembourrage** : siège sans rembourrage, avec coussin d'assise ou avec rembourrage de l'assise et du dossier. Le rembourrage de l'assise et du dossier peut être retiré et refixé ; disponible en tissu Hopsak ou cuir. Concernant le coussin de dossier en cuir, la face arrière est toujours revêtue de tissu Plano, sauf pour la version en cuir neige qui est utilisé à la fois sur l'avant et l'arrière.

Contenu

2-5	Wire Chair
6-7	Vue d'ensemble des modèles
8-11	Applications
12-13	Coussins d'assise
14-17	L'engagement de Vitra
18-19	Authenticité
20-23	Matériaux de revêtement
24	Finitions de surface et coloris
25	Dimensions

Wire Chairs

Vue d'ensemble des modèles

Wood Base



Wire Chair
DKW



Wire Chair
DKW S



Wire Chair
DKW 2

Rod Base



Wire Chair
DKR



Wire Chair
DKR S



Wire Chair
DKR 2



Wire Chair
LKR



Wire Chair
LKR 5



Wire Chair
LKR 2

Tube Base



Wire Chair
DKX



Wire Chair
DKX 5



Wire Chair
DKX 2



Wire Chair
Stool Medium



Wire Chair
Stool Medium



Wire Chair
Stool High



Wire Chair
Stool High



Dining

Avec leur hauteur d'assise adaptée aux exigences actuelles, les chaises Wire Chair sont idéales pour les tables de salle à manger modernes. Grâce aux possibilités de configuration en chrome, finition époxy et bois, combinées avec les différents revêtements disponible dans de nombreux coloris, vous trouverez la Wire Chair adaptée à votre intérieur.

Restaurants

Les différents modèles robustes de la Wire Chair trouvent leur application à la maison, mais également dans les restaurants, les cantines et les cafétérias.

Matériaux

- **DKX** : Dining Height K-Wire Shell X-Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Piètement** : piètement à quatre pieds en tube d'acier, finition de surface assortie à la coque d'assise. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.
- **DKR** : Dining Height K-Wire Shell Rod Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Piètement** : piètement à quatre pieds avec croisillons, finition de surface assortie à la coque d'assise. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.



DKX & DKR, Utilisation à l'extérieur

version non rembourrée avec piètement en finition époxy convient pour une utilisation temporaire ou saisonnière à l'extérieur, conformément aux instructions d'entretien. Après une exposition prolongée aux intempéries, nettoyez et rangez dans un endroit abrité et sec pour garantir une utilisation durable et éviter toute détérioration apparente.

- **DKW** : Dining Height K-Wire Shell Wood-Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, finition époxy basic dark.
- **Piètement** : piètement en érable massif, finition teintée, croisillons en acier. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.
- **Origine du bois** : érable (Acer platanoides) d'Europe de l'Ouest et/ou de Pologne.



DKR



DKR 2



DKX 5



DKW



DKW 2



DKR 2



DKR 2



DKX 5



DKW



DKX 5



Lieux publics

Grâce à sa structure en tube d'acier inoxydable avec soudures par point, la Wire Chair est robuste et stable, et offre de larges possibilités d'application dans les lieux publics. De nombreux projets en attestent, comme l'installation de chaises Wire Chair sur la traverse d'un abribus du Vitra Campus à Weil am Rhein.

Salles de conférences et de réunions

Pour les salles de conférences, de réunions, multimédia et pour toutes les pièces similaires dans lesquelles une grande importance est accordée au caractère unique du design, les chaises Wire Chair hautes en couleur constituent la solution idéale.

Matériaux

- **DKX** : Dining Height K-Wire Shell X-Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Piètement** : piètement à quatre pieds en tube d'acier, finition de surface assortie à la coque d'assise. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.
- **DKR** : Dining Height K-Wire Shell Rod Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Piètement** : piètement à quatre pieds avec croisillons, finition de surface assortie à la coque d'assise. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.



DKX & LKR, Utilisation à l'extérieur

version non rembourrée avec piètement en finition époxy convient pour une utilisation temporaire ou saisonnière à l'extérieur, conformément aux instructions d'entretien. Après une exposition prolongée aux intempéries, nettoyez et rangez dans un endroit abrité et sec pour garantir une utilisation durable et éviter toute détérioration apparente.

- **DKW** : Dining Height K-Wire Shell Wood-Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, finition époxy basic dark.
- **Piètement** : piètement en érable massif, finition teintée, croisillons en acier. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.
- **Origine du bois** : érable (Acer platanoides) d'Europe de l'Ouest et/ou de Pologne.



Les Shell Chairs de Charles et Ray Eames comptent parmi les créations mobilières majeures du XXe siècle. Fabriquée en fils d'acier soudés, la Wire Chair est une variation sur le thème de la coque d'assise de forme organique qui incarne la transparence et la sophistication technique. Le piètement à quatre pieds des Eames Wire Stools est disponible en deux hauteurs : moyenne pour les comptoirs de cuisine standard et haute pour les tables hautes. Le piètement est équipé d'un repose-pieds et doté d'une finition chromée ou époxy noire. Les Wire Stools sont disponibles en version non rembourrée, avec un coussin d'assise ou avec un rembourrage combiné de l'assise et du dossier. Cette dernière est souvent appelée « bikini » en raison de sa forme. Dans les versions sans rembourrage, les Wire Stools conviennent également à une utilisation en extérieur.

Wire Chair Stool Medium

- **Piètement** : piètement en tube d'acier, chromé ou finition époxy, non empilable. Idéal pour les comptoirs et tables de 90 à 100 cm de hauteur.

Wire Chair Stool High

- **Piètement** : piètement en tube d'acier, chromé ou finition époxy, non empilable. Idéal pour les comptoirs et tables de 110 à 120 cm de hauteur.
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Rembourrage** : siège sans rembourrage, avec coussin d'assise ou avec rembourrage de l'assise et du dossier. Le rembourrage de l'assise et du dossier peut être retiré et refixé ; disponible en tissu Hopsak ou cuir. Pour les dossiers en cuir, l'arrière est toujours recouvert de tissu Plano, sauf pour la version en cuir de couleur neige qui est utilisé à la fois à l'avant et à l'arrière.



Wire Chair Stool Medium, Wire Chair Stool High Utilisation à l'extérieur

version non rembourrée avec piètement en finition époxy convient pour une utilisation temporaire ou saisonnière à l'extérieur, conformément aux instructions d'entretien. Après une exposition prolongée aux intempéries, nettoyez et rangez dans un endroit abrité et sec pour garantir une utilisation durable et éviter toute détérioration apparente.



Plein air

Les variantes des modèles Wire Chair DKR et DKX, avec surface à finition époxy et avec ou sans rembourrage d'assise, sont adaptées à une utilisation en extérieur et dans les pièces humides. La finition époxy est disponible en noir ou crème. Le design épuré de la Wire Chair lui permet de se fondre dans les jardins naturels ou sur les terrasses modernes, où elle apportera une touche sobre mais incomparable.

Matériaux

- **DKR**: Dining Height K-Wire Shell Rod Base
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Piètement** : piètement à quatre pieds avec croisillons, finition de surface assortie à la coque d'assise. Équipé de patins en plastique pour moquette ; patins en feutre pour sol dur disponibles en option.
- **LKR** : Lounge Height K-Wire Shell, Rod base.
- **Coque d'assise** : fil d'acier formé et soudé, chromé ou finition époxy.
- **Piètement** : piètement en fils d'acier avec croisillons, finition chromée ou époxy. Finition de surface assortie à la coque d'assise. Hauteur d'assise 260 mm.



DKX & DKR, Utilisation à l'extérieur
version non rembourrée avec piètement en finition époxy convient pour une utilisation temporaire ou saisonnière à l'extérieur, conformément aux instructions d'entretien. Après une exposition prolongée aux intempéries, nettoyez et rangez dans un endroit abrité et sec pour garantir une utilisation durable et éviter toute détérioration apparente.





Rembourrage

Les chaises Wire Chair peuvent être équipées d'un coussin d'assise ou d'une combinaison de rembourrage assise et dossier. Cette dernière porte également le nom de « Bikini », en raison de sa forme.

Le rembourrage « Bikini » est disponible en tissu ou en cuir. Il est tendu sur la chaise par une bande élastique, fixé très simplement à l'aide de petits crochets et doté d'une élégante fermeture par bouton à l'arrière.

Le rembourrage de l'assise épouse la forme de la chaise. Sa base est constituée d'une coque en bois moulée, rembourrée et revêtue en tissu ou en cuir.

Les revêtements sont disponibles en tissu Hopsak ou en cuir. En tissu Hopsak dans 35 coloris, en cuir dans 30 coloris. La face arrière du rembourrage en cuir est revêtue de tissu Plano.

Palette de coloris

En collaboration avec la designeuse néerlandaise Hella Jongerius, Vitra a mis au point une large palette de coloris pour les rembourrages, permettant d'innombrables possibilités de combinaisons.

Matériaux

- **Rembourrage** : siège sans rembourrage, avec coussin d'assise ou avec rembourrage de l'assise et du dossier. Le rembourrage de l'assise et du dossier peut être retiré et refixé ; disponible en tissu Hopsak ou cuir. Concernant le coussin de dossier en cuir, la face arrière est toujours revêtue de tissu Plano, sauf pour la version en cuir neige qui est utilisée à la fois sur l'avant et l'arrière.



DKW 5



DKX 5



DKX 2



DKR 2



DKW 2



Soft Seats

Disponibles en trois formes, les sièges Soft Seats de Vitra sont fabriqués à partir d'un molleton thermopressé recyclable et offrent un confort moelleux sur les chaises non rembourrées, y compris à l'extérieur avec la version Soft Seats Outdoor.

Intérieur :

Disponibles en 11 tissus de revêtement, 2 options de cuir et de nombreux coloris.

Extérieur :

Disponibles en tissu de revêtement Simmons proposé en 3 coloris.

Veillez utiliser les types B et C pour la Wire Chair.

Soft Seat Outdoor

- **Rembourrage** : mousse de polyuréthane pour usage extérieur, épaisseur 2 cm (Oeko-Tex).
- **Revêtement** : tissu d'extérieur antibactérien à séchage rapide, résistant à la lumière, à l'eau et aux moisissures, avec fermeture à glissière (toujours en noir), amovible. Le revêtement est lavable à 30 degrés.



Utilisation à l'extérieur : convient pour une utilisation temporaire ou saisonnière à l'extérieur, conformément aux instructions d'entretien. Après une exposition prolongée aux intempéries, nettoyez et rangez dans un endroit frais et sec pour garantir une utilisation durable et éviter toute détérioration apparente.

- **Remarque** : toujours avec un tissu antidérapant sur l'envers.





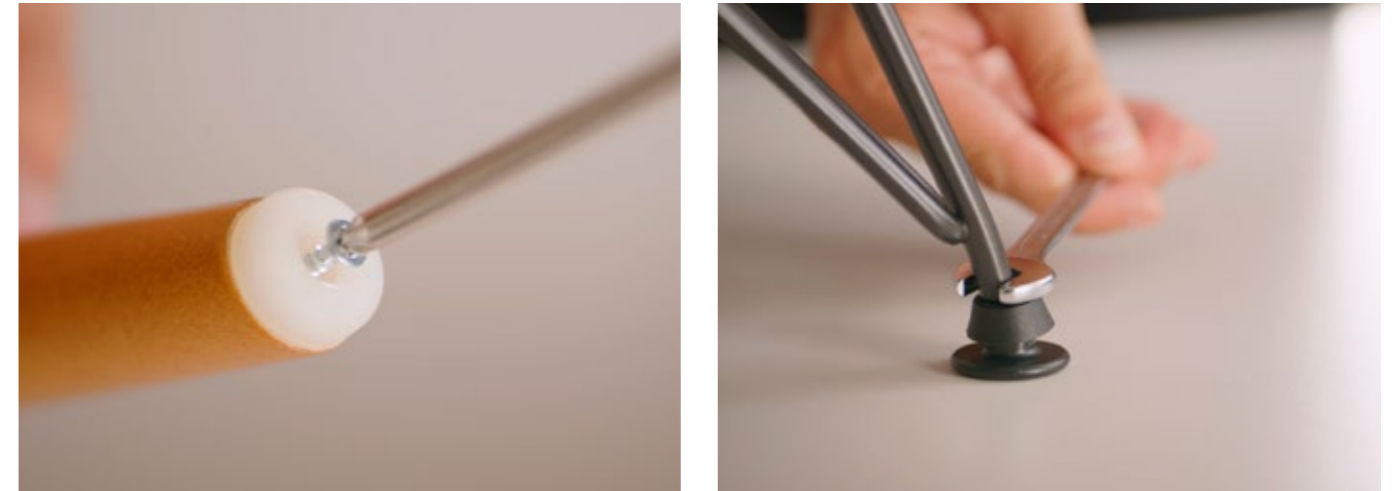
« La plus grande contribution de Vitra à la durabilité réside dans ses produits d'une durée de vie supérieure à la moyenne, sans élément superflu. Nos racines ancrées dans le design moderne ne nous permettraient pas d'agir autrement. »

Nora Fehlbaum, CEO de Vitra

La collaboration étroite et de longue date avec Charles et Ray Eames a marqué Vitra de manière significative. Dans la lignée de la tradition de pensée du couple de designers, la longévité et la durabilité des produits sont au cœur de la contribution de Vitra au développement durable. Les tendances à court terme sont évitées. Les modèles classiques du portefeuille de Vitra, dont la longévité esthétique et fonctionnelle permet une utilisation active pendant des décennies, en sont l'illustration la plus évidente. Ils conservent leur valeur sur le marché secondaire, changent de propriétaire et peuvent même intégrer une collection.

Afin que les produits Vitra restent en circulation le plus longtemps possible, ils sont conçus de manière à faciliter leur réutilisation et leur recyclage. Les réparations, les reprises et les garanties prolongées contribuent à leur longévité. Les produits Vitra d'occasion sont remis en état et proposés à la vente dans les Vitra Circle Stores.

Des pièces détachées sélectionnées qui peuvent être facilement remplacées sont disponibles dans notre boutique en ligne. Il s'agit notamment de roulettes et de patins, adaptés à différents types de sol, pour un grand nombre de nos sièges de travail et de nos chaises. La recherche de pièces détachées sur vitra.com/spareparts permet d'identifier facilement les pièces adaptées à votre produit. Le processus de remplacement est expliqué étape par étape dans une courte vidéo.



Pour toutes les autres pièces, veuillez utiliser la fonction Find Vitra pour chercher un distributeur agréé près de chez vous ou contactez-nous directement à l'aide du formulaire de contact. Veuillez noter que, pour des raisons de sécurité, toutes les pièces détachées ne sont pas disponibles pour l'achat direct et la livraison aux clients finaux, car certaines d'entre elles nécessitent l'intervention de professionnels qualifiés.



Programme de reprise

En 2019, Vitra a lancé un programme de reprise pour sa famille Eames Shell Chairs : les Eames Fiberglass Chairs, Eames Plastic Chairs et Eames Wire Chairs qui ne sont plus utilisées peuvent être renvoyées à Vitra – dans le monde entier, quelle que soit leur date de fabrication. Ce service est destiné aux clients qui ne peuvent ou ne souhaitent pas revendre ou éliminer eux-mêmes leur produit. Les chaises retournées peuvent être des produits encore utilisables ou réparables, susceptibles d'être revendus, ou des produits très endommagés qui nécessitent un recyclage correct. Si vous souhaitez retourner des produits dans le cadre du programme de reprise de Vitra, adressez-vous à : circular@vitra.com

Garantie prolongée



myVitra est une nouvelle plateforme de produits qui permet aux clients d'identifier et d'enregistrer des produits Vitra sélectionnés. En trois étapes simples, les clients peuvent activer l'extension de garantie et accéder aux informations pertinentes concernant le produit, les instructions d'entretien, les pièces de rechange et les produits complémentaires. myVitra est directement accessible par l'adresse <https://my.vitra.com>



Vitra Circle Stores



Avec les Circle Stores, Vitra met en pratique les principes de gestion durable en donnant une seconde vie à ses produits. Depuis la mi-octobre 2023, un nouveau Circle Store a ouvert ses portes sur le Vitra Campus à Weil am Rhein, complétant ainsi les sites existants de Bruxelles et d'Amsterdam. Retrouvez tous les Vitra Circle Stores : www.vitracircle.com.

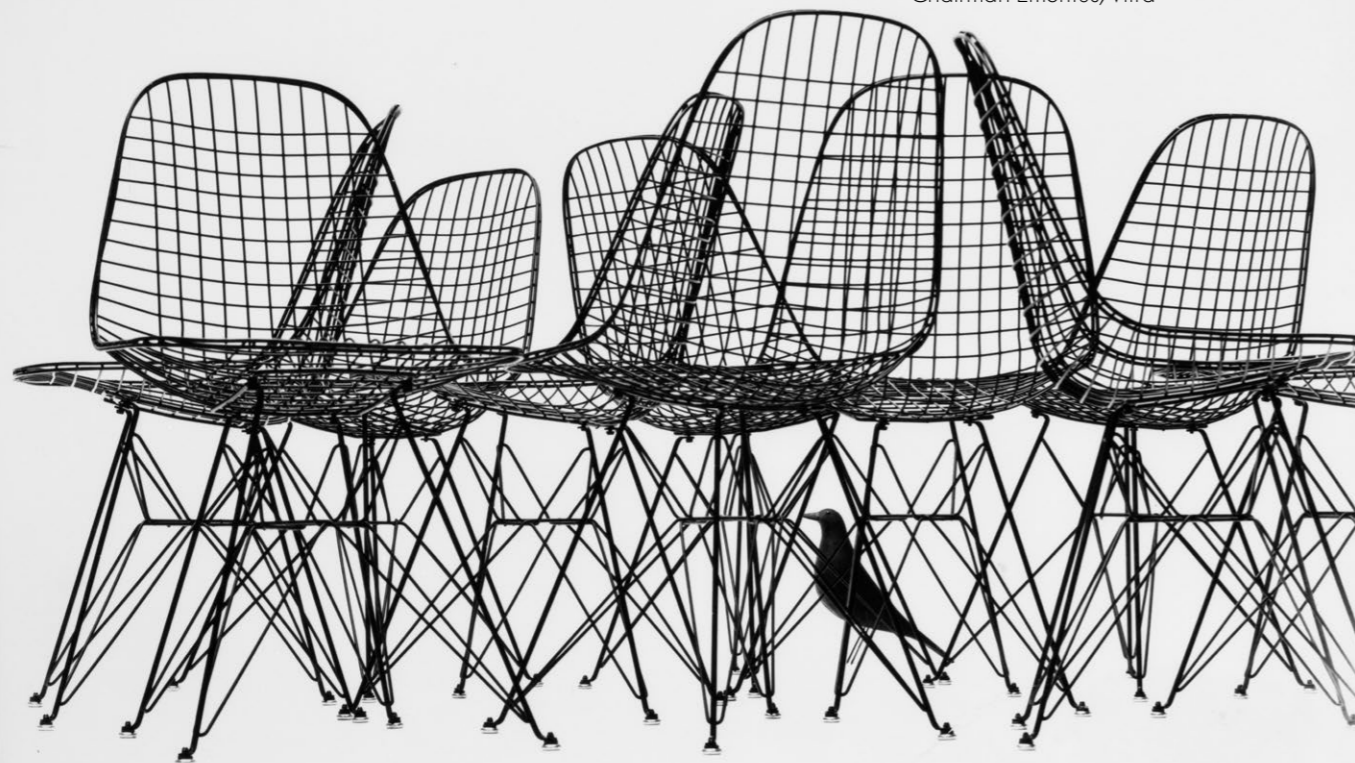


En matière de design, on peut parler d'« original » lorsque certaines conditions juridiques et intellectuelles préalables sont remplies. La notion d'« original » désigne le fait qu'une ébauche, indépendamment du moment de sa conception dans l'esprit du designer, a été élaborée par des personnes habilitées, ce qui la rend donc authentique.

Plus exactement, la condition préalable au statut d'« original » est la relation entre le designer (et ses descendants) et le fabricant des produits. Cette condition englobe ainsi des composantes juridiques et intellectuelles : pour pouvoir parler d'« original », le designer doit avoir donné au fabricant l'autorisation de réaliser la production. Si un fabricant produit une ébauche sans disposer de cette base juridique, il s'agit d'abus de la propriété d'autrui. Cela ne vaut pas uniquement pour les fabricants mais également pour les consommateurs qui achètent ce produit.

La relation intellectuelle entre le designer et le fabricant a également une grande importance. Elle s'exprime par une collaboration étroite concernant toutes les questions de production. Le faussaire ne dispose pas d'une telle relation : l'ampleur de l'écart entre la copie et l'idée originale reste incertaine, que cet écart soit dû à une méconnaissance, à un travail bâclé ou à des économies de coûts.

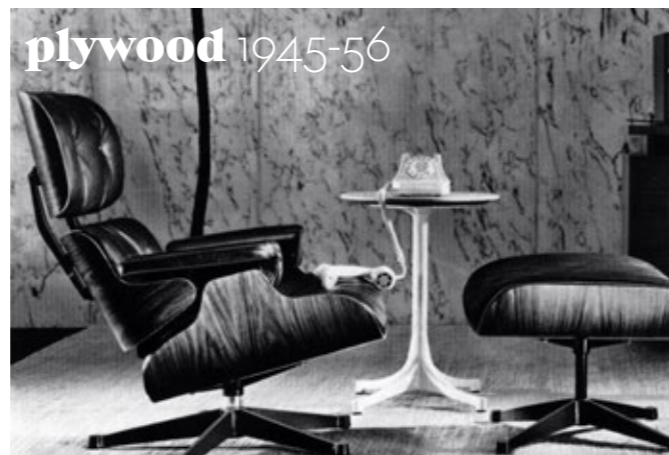
Rolf Fehlbaum,
Chairman Emeritus, Vitra



wire 1951



plastic 1948-61




plywood 1945-56



Authenticity

In close cooperation with the Eames Office, which represents Charles & Ray Eames' family, Vitra guarantees that each Wire Chair gives the exact design experience of comfort, aesthetics and quality that Charles & Ray Eames intended for the user – a feeling that only the original can offer.



Eames Demetrios



aluminium 1958-69

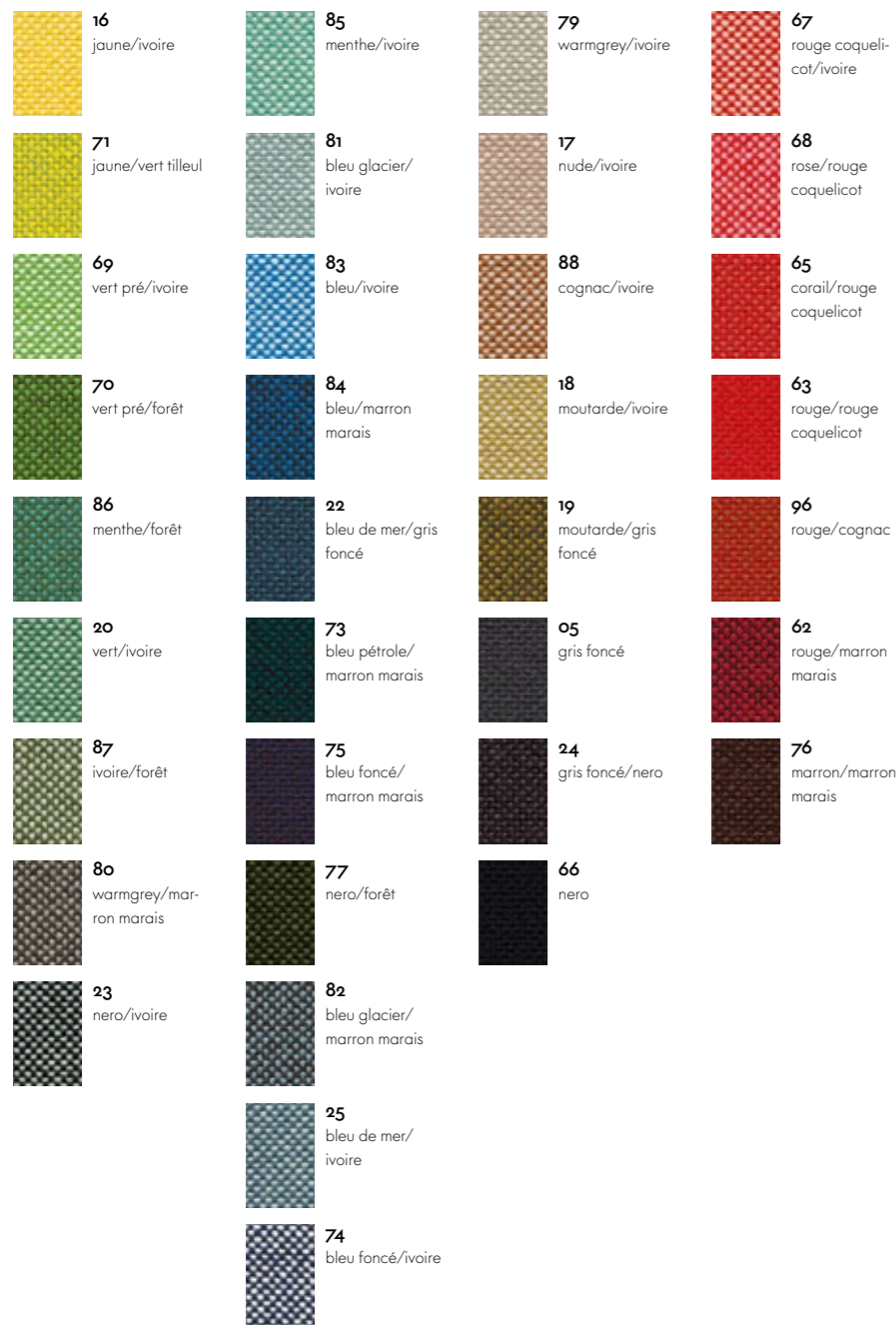
Matériaux de revêtement

Hopsak Medium Use, F60



Hopsak est un tissé plat à armure toile expressif en polyamide. Disponibles dans des tons contrastés, lumineux ou tendres, les tissus à deux tons (chaîne et trame) peuvent être utilisés dans une grande variété de contextes. Très durable et robuste, Hopsak convient tant aux intérieurs privés qu'aux espaces publics.

Hopsak est disponible en 35 coloris.



vitra.

Matériau	100% polyamide
Poids	550 g/m ²
Largeur	127 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	200 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide

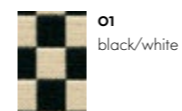
Checker Residential use, F200



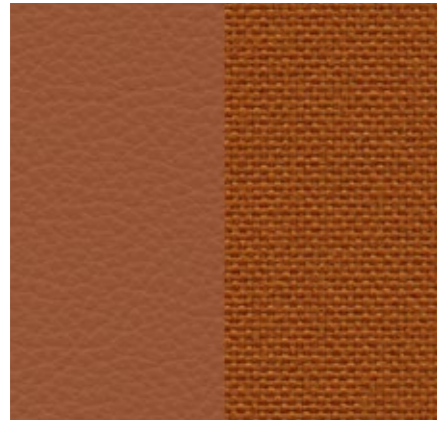
Le doux tissu à double armure, au pourcentage élevé de coton, présente une pureté exceptionnelle des couleurs et son motif géométrique confère une note remarquable à tout environnement.

vitra.

Matériau	77% coton, 23% polyester
Poids	467 g/m ²
Largeur	140 cm
Résistance au frottement	20 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide



Cuir Heavy use, L20



Le cuir standard de Vitra est un cuir vachette robuste au grain homogène, teinté et pigmenté avec grainage. Résistant à l'usure et d'entretien facile, il peut également être utilisé dans des environnements de bureaux.

Le cuir est disponible en 16 coloris.

Matériau Cuir robuste au grain prononcé et homogène

Solidité à la lumière Catég. 6

Épaisseur 1,1-1,3 mm
Solidité au frottement Note 4 sec et humide

vitra.

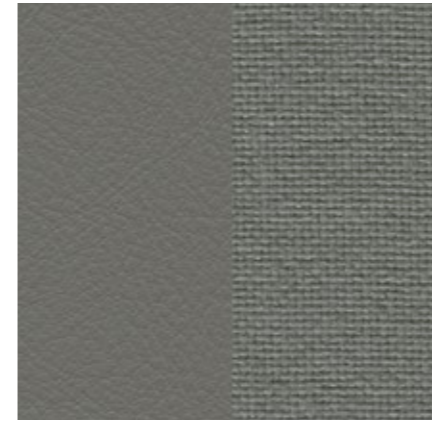
Cuir/revêtement dossier Plano



Cuir/revêtement dossier Cuir



Cuir Premium F Medium Use, L50



Le cuir Premium F est un cuir vachette relativement lisse au grain plat et à la surface légèrement brillante. Il est teinté, légèrement pigmenté et traité avec un agent de tannage extrait des feuilles d'olivier (un produit résiduaire de la récolte des olives).

Le cuir Premium F est disponible en 22 coloris.

Matériau Cuir nappa semi-aniline au toucher très doux et souple, tannage végétal

Solidité à la lumière Catég. 5

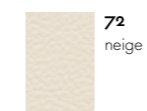
Épaisseur 1,1-1,3 mm
Solidité au frottement Note 4 sec et humide

vitra.

Cuir Premium F/revêtement dossier Plano



Cuir Premium F/revêtement dossier Cuir Premium F



Surfaces et couleurs

	01 chromé brillant		04 blanc finition epoxy (lisse)		24 vert foncé finition epoxy (lisse)
	31 Eames Sea Foam Green finition epoxy (lisse)		92 citron finition epoxy (lisse)		93 bleu ciel finition epoxy (lisse)
	30 basic dark finition epoxy (lisse)				

Assise et piètement
(Wire Chair DKR,
LKR)

Assise et piètement
(Wire Chair DKR,
LKR Outdoor)

	01 chromé brillant		04 blanc finition epoxy (lisse)
	30 basic dark finition epoxy (lisse)		

Assise et piètement
(Wire Chair DKX)

Assise et piètement
(Wire Chair DKX
Outdoor)

	02 érable nuance de jaune		95 érable foncé
	30 basic dark finition epoxy (lisse)		30 érable noir

Assise (Wire Chair
DKW)

Piètement (DKW)

vitra.

Dimensions

(selon la norme EN 1335-1 : 2000)

vitra.



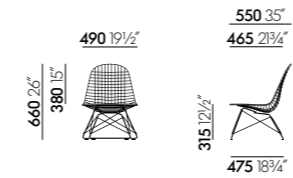
Wire Chair DKX



Wire Chair DKR



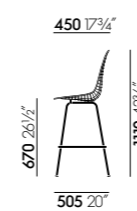
Wire Chair DKW



Wire Chair LKR



Wire Stool Medium



Wire Stool High

