



PARTAGER

Mondialisation, globalisation de masse ? Non, chaque pays s'accroche à ses traditions et cultive plus que jamais sa singularité. Le design moderne respecte les cultures individuelles et participe à leur revalorisation, quand des créateurs d'un continent à un autre ne s'inspirent pas de cultures autres. Petit tour du monde qui prouve que l'uniformité n'est pas près d'émousser les personnalités. LAURENCE PASQUIER

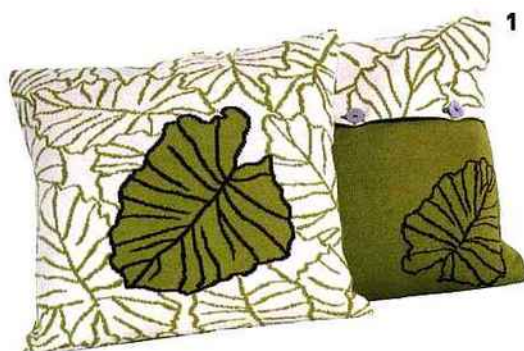
Le design en voyage



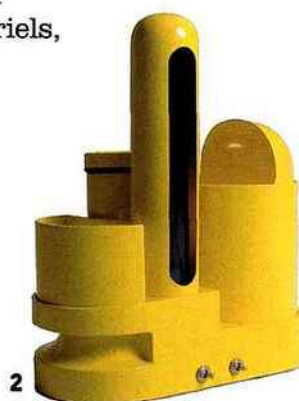
Soirée d'été ■ Un canapé composable par des éléments habillés de tissus rayés ou unis multicolores, entièrement déhoussable et une ambiance lumineuse gaie et décontractée.
Roche Bobois, canapé Voyage Immobile, modules à partir de 1 630 €

Au Brésil

Pays du soleil et de la couleur, le plus large d'Amérique latine, le Brésil recèle un design riant qui frise l'artisanat. Il utilise des matériaux traditionnels avec ingéniosité et art, et se nourrit souvent de l'architecture. La plus grande reconnaissance va aux frères Campana, qui travaillent souvent avec des déchets industriels, créant un véritable style brésilien.



1



2



3



4



5

1 ■ Feuillage exotique Une série de coussins en 100% jersey de coton qui reprend le motif de feuilles tropicales typiques, en positif ou négatif. **Lelièvre, coussin Plumbea, 40 x 40 cm, 52 €** **2 ■ Em casa** Elle est italienne, mais Gae Aulenti réalise une lampe à poser en métal moulé et émaillé jaune brillant, qui rappelle étrangement les expériences tridimensionnelles de l'artiste Hélio Oiticica, voire certaines architectures expérimentales du Brésil moderne. **Galerie BSL, Rimorchiatore, prix sur demande.** **3 ■ Mon truc en plume** L'abat-jour de cette lampe à poser est entièrement recouvert de plumes naturelles d'oiseaux jaunes et vertes, les couleurs nationales du Brésil. Toutes les dimensions sont disponibles sur commande. **Mat & Jewski, lampe Boule de plumes, 575 €** **4 ■ Bouts de bois** Le duo brésilien le plus connu du monde du design, celui des frères Campana, signe une collection d'objets en bois de bambou pour Alessi dont ce porte-revues. **Alessi, porte-revues Blow up, 69 €** **5 ■ Typique** Un grand classique du design brésilien. Ce siège de Paulo Mendes da Rocha en acier inox, avec une assise en coton, cuir ou maille métallique date de 1957. **Objekto, siège Paulistano, à partir de 895 €**



Sagesse sauvage ■ En jouant sur différentes nuances de noirs et bruns profonds, des cuirs, des chênes teintés, des feutres et autres matières naturelles, cet intérieur respire le design ethnique, brut mais moderne. **BoConcept, canapé Nova, prix sur demande.**

En Afrique

Si l'Afrique n'a pas encore une activité design très développée, elle est riche d'un artisanat énergétique, cosmopolite, expressif et fier. Des couleurs de terre, des essences de bois profondes, et des impressions animalières rappellent les odeurs variées d'un continent brûlé par le soleil.



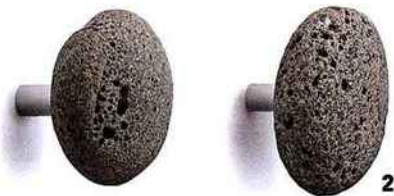
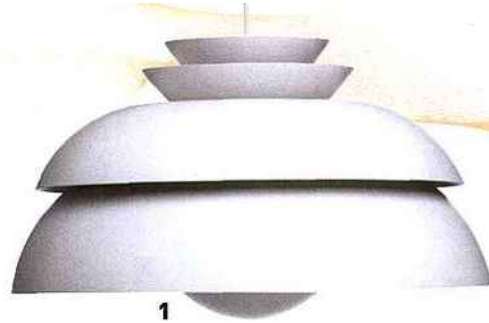
1 ■ Art tribal Souvenir de voyage ou coup de cœur chez un antiquaire spécialisé, une statuette en bois sombre apporte une note africaine indispensable à la décoration intérieure de tous les amoureux de ce continent. **BoConcept, statuette Mask2, H. 45 cm, 29 €** **2 ■ Lumière animale** Avec leurs pieds en céramique en forme de grandes défenses d'éléphant, et leurs abat-jour façon peau de croco, ces lampes à poser sentent bon la savane. **Les Héritiers, Douala, H. 84 cm, 389 € et H. 59 cm, 350 €** **3 ■ Bois riche** Une table en noyer massif dessinée par Noé Duchaufour-Lawrance, comme une coquille de noix ou un profil de coque de bateau, aux formes organiques et rudimentaires. **Cinna, Interstices, 150 x 84 x H. 28,5 cm, 1 671 €** **4 ■ Upcycling** Une deuxième vie pour les pirogues de pêcheurs sénégalais. Les bois décorés de motifs traditionnels sont usés et patinés par des années de sel, de soleil et d'eau de mer, mais l'association ArtAtlantique les rachète et les recycle en mobilier coloré. Les pêcheurs peuvent ainsi réinvestir dans un nouvel outil de travail. **Merci, tabouret, 44 x 44 x H. 71 cm, 300 €** **5 ■ Zébré** La robe rayée noir et blanc du zèbre se croise plutôt dans les grands espaces d'Afrique. Mais pour les véritables adorateurs, ce fauteuil déhoussable est un joli clin d'œil. **Marie's Corner, fauteuil Orlando, 80 x 85 x H. 82 cm, 1 840 € hors tissu.**



Balade dans les fjords ■ Un sticker aux allures de branchages décore un espace blanc et pur, fonctionnel et calme. Les meubles sont en bois clair, les accessoires superbement sobres. **Ferm Living, sticker Branches, 100 x 140 cm, environ 84 €**

Au Danemark

Les designers danois sont encore fortement influencés par l'école du Bauhaus dans leur approche rationaliste et fonctionnaliste du design. L'esthétique est calme, sobre, les matières sont naturelles, les couleurs claires et les bois nus tout doux.



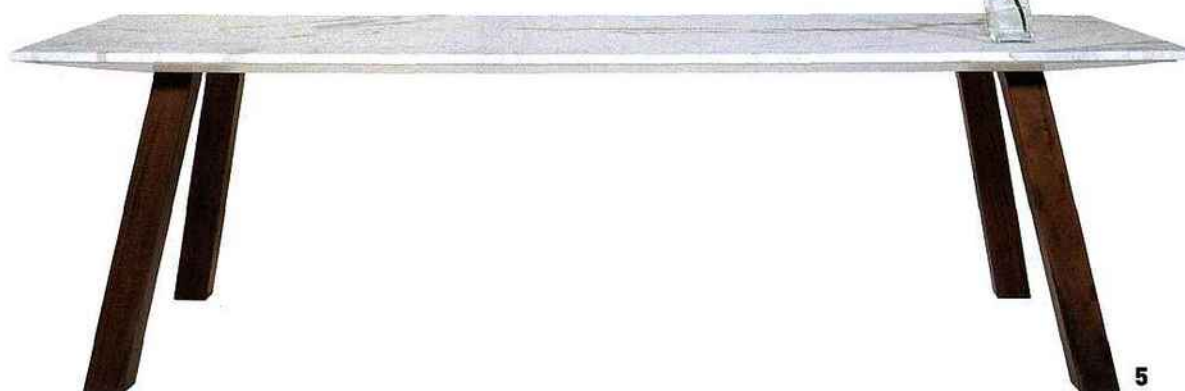
1 ■ Immaculée La simplicité d'une suspension toute blanche dont les formes évoquent le style des années 50, en hommage aux pères du design danois. Elle est disponible dans deux dimensions. **LightYears, lampe Concert, à partir de 248 €** **2 ■ Pierre tendre** Série de deux superbes patères en pierre naturelle d'Islande, polie par la mer pendant des centaines d'années. Et comme Mère Nature ne fait que dans l'unique, aucune patère n'est identique à sa voisine. **Normann Copenhagen, Stone hook, diam. environ 7 cm, 34 €** **3 ■ Respect des traditions** Une chaise en bois massif, hêtre, frêne ou chêne, avec une assise rembourrée en tissu ou en cuir. Une forme simple et iconique en bois clair, typique du style danois. **Carl Hansen, siège, 54 x 46 x H. 73 cm, 563 €** **4 ■ Vintage** Avec sa structure en bois élégante, ce sofa est un exemple typique de la façon dont Finn Juhl aimait séparer les éléments afin de créer une légèreté visuelle. Le canapé est recouvert de tissu 100% laine dans une large gamme de coloris, le cadre peut être en noyer ou en teck. **Finn Juhl, Sofa Baker, chez Triode, 195 x 80 x H. 98 cm, prix sur demande.** **5 ■ Couleur menthe** La version scandinave ultra-stylisée de la traditionnelle bouteille de vin recyclée en bougeoir ! En bois, celle-ci existe dans toute une palette de coloris tendres. **Ferm Living, bougeoir, H. 17 cm, 30 €**

Poésie nippone ■ C'est l'Italienne Patricia Urquiola qui signe cette collection de mobilier, mais on ne peut manquer de reconnaître l'influence japonaise dans les formes basses et enveloppantes qu'elle a choisies, ou la finesse des détails et des finitions. **Moroso, canapé Redondo, chez [Silvera](#) à partir de 5 085 €**



Au Japon

Au pays du zen, rien n'a d'égal que la beauté des formes dépouillées. Deux notions fondamentales dominent, sensibilité et harmonie. Une attention particulière est accordée à la finesse et à la simplicité, au rapport à la nature, au choix des matériaux, au sens aigu du détail. L'objet design doit émouvoir le consommateur à sa vue et à son toucher.

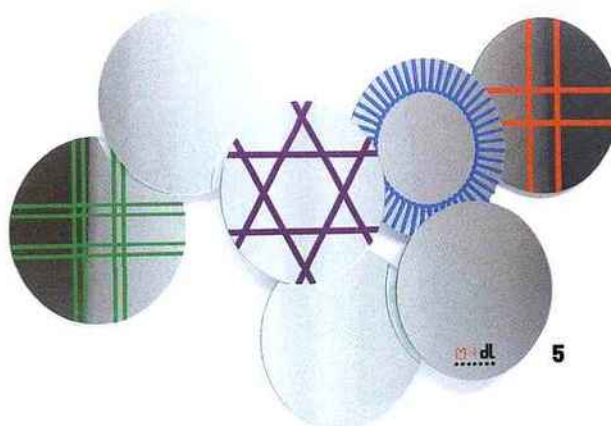


1 ■ Tradition d'aujourd'hui Conserver la tradition du repas assis par terre, oui, mais avec le confort d'un dossier en plus. En frêne, cette chaise de sol offre justement cette possibilité. **Muji, chaise de sol Zaizu, 45 €** **2 ■ Floral** Ce tapis gris tendre en laine et viscose est imprimé de motifs représentant des fleurs de lotus, l'une des fleurs emblématiques du Japon. **Serge Lesage, Oko, diam. 260 cm, 2202 €** **3 ■ Comme un champignon** Lignes simples et élégance du blanc pour cette lampe signée Naoto Fukasawa. Résistante et légère, elle est constituée d'une seule pièce de polycarbonate rotomoulé, un matériau opalin qui filtre légèrement la lumière et offre un éclairage doux et sensuel. **Danese, lampe Amami, chez Made In Design, 154 €** **4 ■ Spécial saké** Ce set à liqueur comprend une carafe, un bac à glaçons et cinq tasses, toutes étudiées pour une parfaite prise en main. Il est en porcelaine très fine, très transparente de la marque Akusan, la plus ancienne manufacture de porcelaine au Japon. Comme quoi, on peut être traditionnel et moderne à la fois. **Akusan, set à liqueur, chez Uah[^], 249 €** **5 ■ L'élégance de la sobriété** Naoto Fukasawa, l'un des chefs de file du design japonais veut concevoir des pièces où la technique et la fonction sont réduites à l'archétype pur. La perfection des lignes et des proportions confère à ses objets une esthétique à la fois forte et sobre. Le plateau de cette table est en marbre de Calacatta et ses pieds en bois massif d'acajou. **Driade, table Muku, chez Made in Design, 7358 €**



En Inde

L'activité du design est en plein développement en Inde, et les écoles spécialisées se multiplient, produisant sans cesse de nouveaux talents aux idées avant-gardistes et novatrices, nourris de la richesse de l'héritage indien. Les couleurs restent extraordinairement intenses, mais tout en modération pour un esprit vraiment design.



1 ■ Bling-bling raffiné Ces suspensions en métal rosé font écho à l'amour de l'Inde pour les matières brillantes et riches, mais toujours travaillées avec subtilité et pondération. **Tom Dixon, Step Lights, prix sur demande.** **2 ■ Dentelle de fleurs** Le designer indien émergent, Mann Singh, signe une ligne d'accessoires en cuivre argenté inspirés par la nature. **Triade, Chitai, prix sur demande.** **3 ■ Rouge cochenille** Il s'agit de ce rouge intense et luxueux obtenu avec la poudre des insectes du même nom, selon les méthodes traditionnelles des teinturiers indiens. Ce coussin est une superposition de khadis (ces textiles en fibre naturelle filés et tissés à la main), de couleur et d'appliqués. **Urban Masala, coussin Surushi, 50 x 50 cm, 45 €** **4 ■ Inde ancienne** Ce lit à baldaquins moderne a tout du lit de repos traditionnel indien, y compris les pieds sculptés et les coussins soyeux. Chaque meuble est fabriqué à la main en bois d'aulne, et peut être réalisé sur mesure. **Martyn Lawrence Bullard, lit à baldaquin, prix sur demande.** **5 ■ Miroir à sept branches** Jonathan Levien et Nipa Doshi signent cette série de miroirs aux motifs graphiques et colorés. L'étoile à six branches y figure, cette étoile qui, dans la tradition hindoue, symbolise le dieu créateur ou la trinité hindoue. **Moroso, miroirs Sheesha 7, chez My Design, prix sur demande.**